

SUMILLAS

EDUCACIÓN PARA LA SALUD

Comprende el estudio de la conservación y mantenimiento de la salud, poniendo en práctica los hábitos de higiene personal y ambiental. Características de las enfermedades infecto-contagiosas, tratamiento y prevención, primeros auxilios, plantas medicinales. Incluye el análisis de la problemática de la salud en la región.

DESARROLLO DEL LENGUAJE

Comprende el estudio de la comunicación y el lenguaje. EL lenguaje del niño. Anomalías del lenguaje. Diagnóstico, tratamiento y los medios orales y escritos para desarrollar el lenguaje.

EDUCACIÓN ALIMENTARIA Y NUTRICIONAL

Trata de la importancia de la alimentación en el desarrollo del niño, las variantes de la alimentación en relación con la edad y el estado fisiológico. Enfermedades por deficiencia nutricional. La conservación de los alimentos. Planeamiento de la alimentación familiar y preparación de menús económicos, nutritivos, con productos alimenticios de la región. Incluye el análisis de la problemática nutricional en la región.

PROMOCIÓN Y DESARROLLO COMUNAL

Trata del estudio de la superación de la familia y de la comunidad partiendo de un análisis de la problemática familiar y comunal en todos los aspectos. Técnicas de trabajo con padres de familia y comunidad. Planeamiento, ejecución y evaluación de programas integrados con padres de familia y comunidad a favor del niño menor de 6 años.

DESARROLLO SOCIO-EMOCIONAL

Comprende una visión detallada de la formación social del niño menor de 6 años, incluyendo el desarrollo de la conducta y de la afectividad, así como los agentes que influyen en este aspecto del desarrollo del niño.

ARTES PLÁSTICAS

Trata de las actividades que comprenden las artes plásticas, así como su evolución en el niño. Preparación de materiales e instrumentos que se utilizan en esta actividad. Las técnicas gráfico-plásticas. La metodología que se emplea en esta enseñanza-aprendizaje, la programación y desarrollo de sesiones de aprendizaje, y la evaluación del niño referente a las artes plásticas.

PUERICULTURA

Trata del conocimiento de las técnicas de enseñanza y cuidado del niño desde la concepción hasta los 6 años en todos sus aspectos. Incluye una visión de la situación del niño en el Perú, y específicamente en Loreto, desde el punto de vista de su cuidado y atención.

ARTE DRAMÁTICO

Trata de las actividades que comprende el arte dramático en educación inicial y especialmente de los títeres como instrumento valioso de la educación. La metodología que se emplea en su enseñanza aprendizaje, la programación y desarrollo de sesiones de aprendizaje y la evaluación del niño referente a esta actividad.

EDUCACIÓN MUSICAL

Se refiere a los conocimientos de la teoría musical, las actividades de la educación y apreciación musical. Incluye un repertorio de canciones infantiles.

TÉCNICAS DE ORIENTACIÓN DEL EDUCANDO

Se refiere al diagnóstico y prevención de problemas de conducción y de aprendizaje del niño menor de 6 años.

TECNOLOGÍA EDUCATIVA I

Naturaleza de la tecnología educativa en el contexto del desarrollo sociocultural y general. Conceptualización, la comunicación, el enfoque sistémico. Generalidades sobre currículo.

TECNOLOGÍA EDUCATIVA II

Trata de la implementación y programación curricular aplicada a educación inicial.

TECNOLOGÍA EDUCATIVA III

Se refiere al desarrollo psicomotor del niño menor de 6 años y las actividades que comprende. Incluye un repertorio de juegos que pueden aplicarse con niños de esta edad.

PLANEAMIENTO Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

Se refiere a la organización, dirección, administración, implementación y supervisión de los servicios de cuna y CEI en los programas escolarizados y no escolarizados.

TECNOLOGÍA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Trata de la importancia de la educación física en educación inicial. Las estrategias metodológicas a emplearse en su enseñanza-aprendizaje. Elaboración de materiales educativos. Programación y desarrollo de sesiones de aprendizaje y la evaluación del niño referente a la asignatura.

TECNOLOGÍA DEL APRESTAMIENTO DEL LENGUAJE I

Se refiere al aprestamiento del lenguaje oral en educación inicial. Su importancia y contenidos que abarca, las estrategias metodológicas empleadas en su enseñanza-aprendizaje. Elaboración de materiales educativos. Programación y desarrollo de sesiones de aprendizaje y la evaluación del niño referente al lenguaje oral.

ORIENTACIÓN FAMILIAR

Trata del estudio de la familia y su estructura, roles que cumple (preparación de la pareja, función reproductora, función económica, función educadora y socializadora), relaciones interpersonales y problemática de la familia peruana.

TECNOLOGÍA DE LA MÚSICA

Se refiere a la importancia de la educación musical en educación inicial y los contenidos que abarca. Las estrategias metodológicas empleadas en su enseñanza-aprendizaje. Elaboración de instrumentos musicales y de materiales gráficos. Programación y desarrollo de sesiones de aprendizaje y la evaluación del niño referente a la asignatura.

TECNOLOGÍA DEL APRESTAMIENTO DE LA MATEMÁTICA

Se refiere a la importancia del aprestamiento de la matemática en educación inicial y los contenidos que abarca, las estrategias metodológicas empleadas en su enseñanza-aprendizaje, elaboración de materiales educativos, programación y desarrollo de sesiones de aprendizaje y evaluación del niño referente a la asignatura.

TECNOLOGÍA DEL APRESTAMIENTO DE LAS CIENCIAS NATURALES

Se refiere a la importancia del aprestamiento de las ciencias naturales en educación inicial y los contenidos que abarca, las estrategias metodológicas empleadas en su enseñanza-aprendizaje, elaboración de materiales educativos, programación y desarrollo de sesiones de aprendizaje y evaluación del niño referente a la asignatura.

TECNOLOGÍA DEL APRESTAMIENTO A LAS CIENCIAS HISTÓRICO-SOCIALES

Trata de la importancia de las ciencias histórico - sociales en educación inicial y de los contenidos que abarca; las estrategias metodológicas empleadas en su enseñanza-aprendizaje, elaboración de materiales educativos, programación y desarrollo de sesiones de aprendizaje y evaluación del niño referente a la asignatura.

TECNOLOGÍA DEL APRESTAMIENTO DEL LENGUAJE II

Se refiere al aprestamiento a la lecto-escritura, las áreas que comprende, las estrategias metodológicas empleadas en su enseñanza-aprendizaje, elaboración de materiales educativos,

programación y desarrollo de sesiones de aprendizaje y la evaluación del niño referente a la lecto-escritura.

ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Trata de la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo del niño menor de 3 años, las técnicas y/o procedimientos empleados en la estimulación temprana, elaboración de materiales educativos, organización, ejecución y evaluación de programas de estimulación temprana con padres de familia.

CULTURAS AMAZÓNICAS

Se refiere al conocimiento y estudio de los grupos étnicos de la Amazonía en todos sus aspectos.

SEMINARIO DE EDUCACIÓN INICIAL

Comprende el estudio del nivel de educación inicial dentro del sistema educativo peruano. Bases en que se sustenta. Perfil del niño de educación inicial. Cualidades del profesor de educación inicial, corrientes pedagógicas y análisis de la problemática de educación inicial en el departamento de Loreto.

PROGRAMA NO ESCOLARIZADO

Se orienta al estudio de los PRONOEI, como alternativa de solución y de expresión de servicio; incluye visitas, programación, desarrollo de acciones educativas y evaluación del niño en PRONOEI del área urbano-marginal de Iquitos.

PRÁCTICA PREPROFESIONAL I

Se refiere a la observación dirigida de programas de acción escolarizada y no escolarizada de cuna y jardín en los aspectos administrativos y técnico-pedagógicos.

PRÁCTICA PREPROFESIONAL II

Se refiere a la práctica preprofesional continua con la programación, conducción de sesiones de aprendizaje simuladas y reales aplicando las estrategias metodológicas y la evaluación del niño en educación inicial.

PRÁCTICA PREPROFESIONAL III

Se refiere a la práctica preprofesional intensiva asumiendo las funciones de docente del nivel por un bimestre.