

La ventana de las voces

Consejos prácticos del idioma español y temas conexos

TÁCTICAS PARA LA LECTURA DE TEXTOS ACADÉMICOS

subrayar

El lector debe discernir los contenidos importantes del artículo o libro que tiene a la vista. El subrayado destaca estos contenidos, aunque no asegura el discernimiento. El discernimiento es previo y el subrayado lo expresa. Lejos de ser una tarea simple, el subrayado requiere mesura y agudeza. Subrayar toda la información disponible convierte a esta técnica en una estrategia inútil, en una pérdida de tiempo. Si, producto de la inexperiencia, subrayamos de más, no será fácil en una segunda lectura distinguir el contenido central del texto. Por eso, debemos leer con paciencia y subrayar con cuidado. Se subrayan solo aquellas frases y palabras que sean claves para la comprensión de la información central del texto. Veamos algunos consejos para subrayar apropiadamente:

1. Haz la primera lectura sin recurrir al subrayado. Si el texto resulta demasiado complejo, trabaja sobre cada apartado o sobre cada párrafo. Lee el apartado o el párrafo completo, y luego, durante una segunda lectura, procede con el subrayado.
2. Detente. Reflexiona por un momento: ¿qué busca el autor del texto? ¿Hacia dónde nos lleva? Verifica que has comprendido el texto. Solo de esta forma, podrás saber exactamente cuáles son los puntos que debes subrayar.
3. Pregúntate si el mensaje del párrafo que estás revisando es relevante para el argumento que tú crees que el autor está buscando construir. Si es así, procede a subrayar; si no, deja el texto sin marca alguna.
4. Subraya únicamente lo fundamental. Los detalles, los ejemplos, las digresiones no se subrayan.
5. Toma en cuenta que el exceso de subrayado oscurece el mensaje. Si has subrayado gran parte del párrafo, es sumamente probable que no estés subrayando adecuadamente.

Fuente: *Iniciarse en la redacción universitaria: exámenes, trabajos y reseñas.*

Colección Intertextos n.º 2. Álvaro Ezcurra (coordinador), Nino Bariola, Luis Naters, Lucía Romero. Estudios Generales Letras, Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial. Lima, Perú, 2010, pp. 45-46.